**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌‌‌Департамент Брянской области по образованию и науке**

**Муниципальное образование «Рогнединский район»**

 **МБОУ Вороновская СОШ**





|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**на заседании методического объединения учителей математического циклаРуководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_Пушкарева Г.А.Протокол № 1 от 27.08.2024г. | **СОГЛАСОВАНО** Зам. директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Пушкарева Г.А. Протокол № 11 от28.08.2024г | **УТВЕРЖДЕНО**Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Пижурин С.В.№ 75 от «29»августа2024 г. |

‌

**Адаптированная образовательная программа для обучающегося 8 класса адаптированного обучения с интеллектуальными отклонениями по предмету «Профильный труд»**

 **с. Вороново 2024**

**Пояснительная записка**

Настоящая программа по предмету «Профильный труд» разработана на основе:

 - Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями»;

- АООП (вариант 1) МБОУ Вороновской СОШ.

**Цель**: подготовка детей и подростков с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР к доступной трудовой деятельности.

 **Задачи образовательные:**

- развивать интерес к трудовой деятельности;

- формировать навыки работы с различными инструментами и оборудованием;

- осваивать отдельные операции и технологии по изготовлению различных изделий, по работе с почвой, с растениями и т.д.

- обучение доступным приемам работы с различными материалами.

 **Задачи коррекционно – развивающие:**

- коррекция недоразвития познавательной, эмоционально-волевой сферы и личностных качеств, учитывая актуальный уровень каждого обучающегося;

-  развивать внимание, воображение, запоминание основных трудовых операций, порядок их выполнения.

- развивать интерес к трудовой деятельности.

 **Задачи воспитательные:**

- воспитывать интерес к процессу обучения;

- воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам;

-воспитывать трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, формирование умений планировать свою деятельность.

 Обучение труду опирается на умения и навыки, сформированные у обучающихся в ходе занятий по предметно-практической деятельности, и нацелено на освоение доступных технологий изготовления продукции. Важно формирование мотивации трудовой деятельности, развитие интереса к разным видам доступной трудовой деятельности, положительное отношение к результатам своего труда. Детей знакомят с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учат соблюдать технику безопасности в ходе трудового процесса. У обучающихся постепенно накапливается практический опыт, происходит формирование операционно-технических умений, формируются навыки самостоятельного изготовления продукции (умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат).

Подросток учится организовывать свое рабочее место в соответствии с используемыми материалами, инструментами, оборудованием. С помощью учителя (или самостоятельно) он создает эскиз изделия, проводит анализ образца (задания) с опорой на рисунок, схему, инструкцию; планирует последовательность операций по изготовлению продукта; контролирует качество выполненной работы; обсуждает полученный результат в соответствии с своими представлениями. Постепенно у обучающегося формируются такие качества трудовой деятельности, которые позволяют выполнять освоенную деятельность в течение длительного времени, осуществлять работу в соответствии с требованиями, предъявляемые к качеству продукта и производить его в установленные сроки.

Программа по профильному труду представлена следующими разделами: «Швейное дело», «Вышивка», «Растениеводство».

 В соответствии с учебным планом на предмет «Профильный труд» отводиться 8 часов в неделю, соответственно рабочая программа составлена на 272 часа в год (34 учебных недели).

**Содержание учебного предмета**

**(272 часа)**

 **Повторение (4 часа)**

 Правила поведения учащихся в учебной классе. Назначение бригадиров, санитара. Составление списка дежурных по классу и объяснение их обязанностей. Повторение правил содержания рабочего места. Элементы техники безопасности при работе с ножницами, клеем, иглой. Материалы, применяемые в картонажном деле. Бумага разных видов (внешний вид, свойства и назначение

 **Работа с картоном и бумагой (28 часов)**

 Изготовление блокнота, оформленного в технике «Изонить». Подготовка к работе материалов, инструментов и принадлежностей для изготовления блокнота. Изготовление блокнота. Выбор рисунка в технике «Изонить». Перевод рисунка на картон. Выполнение вышивки в технике «Изонить» для оформления альбома. Художественное оформление альбома художественной вышивкой в технике «Изонить».

 **Вышивка (28 часов)**

 Вышивание узоров на салфетке отделочными ручными стежками разными по цвету нитками. Упражнение в вышивании швом «Бэкстич» по проколам. Вышивание простейших фигур изученными швами.

 **Швейное дело (64 часа)**

*Ручное шитье*. Различение инструментов и материалов для ручного шитья. Подготовка рабочего места. Изготовление футляра для телефона. Подбор ткани для футляра, ткани для декорирования, фурнитуры для декоративной отделки. Составление выкройки футляра. Раскрой основных деталей футляра. Изготовление футляра для телефона. Изготовление мягкой игрушки. История мягкой игрушки Работа с выкройками.

**Объемный квиллинг (28 часов)**

Технология квиллинга. Основные модули. Изучение составления схем в квиллинге. Изучение условных обозначений в квиллинге. Изготовление композиции «Елка с игрушками», «Весенний букет».

 **Декупаж (44 часа)**

 История декупажа. Приемы работы в технике декупаж на картоне. Изготовление открытки в технике декупаж. Инструменты и приспособления. Приемы работы в технике оригами. Изготовление подарочной коробки в технике оригами. Декорирование подарочной коробки в технике декупаж. История объемных картин. Материалы и инструменты. Заготовка шаблонов для рамок и для основы картины. Подготовка иллюстраций для картины. Сборка картины в технике объемного декупажа. Художественное оформление картины.

 **Модульное оригами (24 часов)**

 История оригами. Знакомство с модулями оригами для мозаики. Заготовка модулей для мозаики. Создание мозаики в техники оригами. Коллективная работа «Мозаика в технике оригами». Художественное оформление мозаики в технике оригами.

 **Ремонт одежды (10 часов)**

 Штуковка. Материалы и инструменты для ремонта одежды. Определение вида ремонта одежды. Ремонт одежды из тонких тканей. Ремонт изделия из толстых тканей.

 **Растениеводство (42 час)**

*Выращивание комнатных растений*. Определение необходимости полива растения. Определение количества воды для полива. Полив растения. Рыхление почвы. Пересадка растения. Мытье растения. Опрыскивание растений. Удаление сухих листьев с растений. Мытье горшков и поддонов.

*Выращивание растений в открытом грунте*. Посадка семян в ящики для рассады. Перекапывание почвы. Рыхление почвы. Внесение органических удобрений в почву. Оформление грядки и междурядья. Изготовление бороздки (лунки) на грядке. Выкапывание ямы. Высаживание рассады в открытый грунт. Полив растений. Удаление сорняков. Чистка и мытье садового инвентаря.

 **Планируемые результаты освоения предмета**

Личностные результаты:

1) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

2) формирование уважительного отношения к окружающим;

3) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

4) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

5) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

6) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

7) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

 1) *Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах; овладение умением адекватно применять доступные технологические цепочки и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия.*

* Интерес к овладению доступными профильными, прикладными, вспомогательными видами трудовой деятельности, например: швейное дело, вышивка. растениеводство и другие.
* Умение выполнять отдельные и комплексные элементы трудовых операций, несложные виды работ, применяемые в сферах производства и обслуживания.
* Умение использовать в трудовой деятельности различные инструменты, материалы; соблюдать необходимые правила техники безопасности.
* Умение соблюдать технологические процессы, например: выращивание и уход за растениями, изготовление изделий из бумаги, ткани.
* Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда.

2) *Обогащение положительного опыта и установка на активное использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким*.

* Потребность активно участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.

 **Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №урока |  Дата изучения | Тема раздела, тема урока | Кол-во часов |
| по плану | по факту |
|  |  |  | **Повторение** |  **4** |
| 1-2 | 03.09.2404.09.24 |  | Правила поведения на уроках труда. | 2 |
| 3-4 | 04.09.2405.09.24 |  | Повторение правил содержания рабочего места. Правила техники безопасности. | 2 |
|  |  |  | **Работа с картоном и бумагой** | **28** |
| 5-6 | 05.09.2406.09.24 |  | Изготовление блокнота, оформленного в технике «Изонить». Техника безопасности при работе с ножницами, иглами. | 2 |
| 7-8 | 06.09.2406.09.24 |  | Подготовка к работе материалов, инструментов и принадлежностей для изготовления блокнота. | 2 |
| 9-10 | 10.09.2411.09.24 |  | Изготовление блокнота. Знакомство с образцами изделий. | 2 |
| 11-12 | 11.09.2412.09.24 |  | Подготовка материала к изготовлению блокнота. | 2 |
| 13-14 | 12.09.2413.09.24 |  | Изготовление блокнота. | 2 |
| 15-16 | 13.09.2413.09.24 |  | Изготовление блокнота. Практическая работа. | 2 |
| 17-18 | 17.09.2418.09.24 |  | Выбор рисунка в технике «Изонить».  | 2 |
| 19-20 | 18.09.2419.09.24 |  | Перевод рисунка на картон. | 2 |
| 21-22 | 19.09.2420.09.24 |  | Выполнение вышивки в технике «Изонить» для оформления альбома. Знакомство с образцами изделий. | 2 |
| 23-24 | 20.09.2520.09.24 |  | Выполнение вышивки в технике «Изонить». | 2 |
| 25-26 | 24.09.2425.09.24 |  | Выполнение вышивки в технике «Изонить» для оформления альбома. Практическая работа. | 2 |
| 27-28 | 25.09.2426.09.24 |  | Оформление альбома художественной вышивкой в технике «Изонить». | 2 |
| 29-30 | 26.09.2427.09.24 |  | Оформление альбома художественной вышивкой в технике «Изонить». Практическая работа. | 2 |
| 31-32 | 27.09.2427.09.24 |  | Оформление альбома художественной вышивкой в технике «Изонить». Практическая работа. | 2 |
|  |  |  |  **Вышивка** | **28** |
| 33-34 | 01.10.2402.10.24 |  | Шитьё по проколам на картоне швом «игла вверх-вниз» косые палочки, заборчик. | 2 |
| 35-36 | 02.10.2403.10.24 |  | Шитьё по проколам с последующим раскрашиванием: лодочка. | 2 |
| 37-38 | 03.10.2404.10.24 |  | Шитьё по проколам с последующим раскрашиванием: цветок. | 2 |
| 39-40 | 04.10.2404.10.24 |  | Шитьё по проколам изученных букв. | 2 |
| 41-42 | 08.10.2409.10.24 |  | Шитьё по проколам имен. | 2 |
| 43-44 | 09.10.2410.10.24 |  | Вышивание швом «вперед иголка» простейших узоров на ткани (квадрат). | 2 |
| 45-46 | 10.10.2411.10.24 |  | Вышивание швом «вперед иголка» простейших узоров на ткани (треугольник). | 2 |
| 47-48 | 11.10.2411.10.24 |  | Вышивание швом «вперед иголка» простейших узоров на ткани (круг). | 2 |
| 49-50 | 15.10.2416.10.24 |  | Упражнение в вышивании швом «Бэкстич» на картоне по проколам. | 2 |
| 51-52 | 16.10.2417.10.24 |  | Вышивание «Грибок» швом «Бэкстич» на ткани. | 2 |
| 53-54 | 17.10.2418.10.24 |  | Вышивание «Уточка» швом «Бэкстич» на ткани. | 2 |
| 55-56 | 18.10.2418.10.24 |  | Вышивание изученными швами «Листочек». | 2 |
| 57-58 | 22.10.2423.10.24 |  | Вышивание изученными швами по контуру «Елка» | 2 |
| 59-60 | 23.10.2424.10.24 |  | Вышивание изученными швами по контуру «Облако и дождик» | 2 |
|  |  |  | **Швейное дело** | **24** |
| 61-62 | 24.10.2425.10.24 |  | Изготовление футляра для телефона. Техника безопасности при работе с ножницами, иглами, булавками. | 2 |
| 63-64 | 25.10.2425.10.24 |  | Подготовка к работе. Подбор ткани для футляра, ткани для декорирования, фурнитуры для декоративной отделки. | 2 |
| 65-66 | 05.11.2406.11.24 |  | Составление выкройки футляра. | 2 |
| 67-68 | 06.11.2407.11.24 |  | Составление выкройки декоративных деталей. | 2 |
| 69-70 | 07.11.2408.11.24 |  | Раскрой основных деталей футляра. | 2 |
| 71-72 | 08.11.2408.11.24 |  | Раскрой декоративных деталей для футляра. | 2 |
| 73-74 | 12.11.2413.11.24 |  | Оформление декоративными деталями верхней стороны футляра (наложить, приметать, пришить). | 2 |
| 75-76 | 13.11.2414.11.24 |  | Оформление декоративными деталями верхней стороны подушки (наложить, приметать, пришить). | 2 |
| 77-78 | 14.11.2415.11.24 |  | Оформление декоративными деталями верхней стороны подушки (наложить, приметать, пришить). | 2 |
| 79-80 | 15.11.2415.11.24 |  | Соединение деталей футляра стежками швом «вперед иголка». | 2 |
| 81-82 | 19.11.2420.11.24 |  | Сшивание деталей футляра стежками швом «назад иголка». | 2 |
|  83-84 | 20.11.24 |  | Отделка футляра для телефона. | 2 |
|  |  |  |  **Объемный квиллинг** | **28** |
| 85-86 | 21.11.2421.11.24 |  | О материалах, инструментах и технологии. | 2 |
| 87-88 | 22.11.2422.11.24 |  | Технология квиллинга. Основные модули. | 2 |
| 89-90 | 22.11.2426.11.24 |  | Изучение составления схем в квиллинге. | 2 |
| 91-92 | 27.11.2427.11.24 |  | Изучение условных обозначений в квиллинге. | 2 |
|  93-94 | 28.11.2428.11.24 |  | Изготовление композиции «Елка с игрушками». | 2 |
| 95-96 | 29.11.2429.11.24 |  | Изготовление композиции «Елка с игрушками». Практическая работа. | 2 |
| 97-98 | 29.11.2403.12.24 |  | Художественное оформление композиции «Елка с игрушками». | 2 |
| 99-100 | 04.12.2404.12.24 |  | Технология квиллинга. | 2 |
| 101-102 | 05.12.2405.12.24 |  | Составление схем в квиллинге. | 2 |
| 103-104 | 06.12.2406.12.24 |  | Условные обозначения в квиллинге. | 2 |
| 105-106 | 06.12.2410.12.24 |  | Изготовление композиции «Весенний букет». Знакомство с образцами изделий. | 2 |
| 107-108 | 11.12.2411.12.24 |  | Подготовка материала к изготовлению композиции. | 2 |
| 109-110 | 12.12.2412.12.24 |  | Изготовление композиции «Весенний букет». Практическая работа. | 2 |
| 111-112 | 13.12.2413.12.24 |  | Изготовление коллективной композиции «Весенний букет». | 2 |
|  |  |  | **Декупаж** | **24** |
| 113-114 | 13.12.2417.12.24 |  | История декупажа. | 2 |
| 115-116 | 18.12.2418.12.24 |  | Материалы и инструменты. Вспомогательные материалы и инструменты. | 2 |
| 117-118 | 19.12.2419.12.24 |  | Техника безопасности при работе с ножницами, клеем. Приемы работы в технике декупаж на картоне. | 2 |
| 119-120 | 20.12.2420.12.24 |  | Наклеивание картинок на картон. Создание фона.  | 2 |
| 121-122 | 20.12.2424.12.24 |  | Наклеивание картинок на картон. Создание фона. Завершающе покрытие.Повторение пройденного материала (промежуточный тест) | 2 |
| 123-124 | 25.12.2425.12.24 |  | Изготовление новогодней открытки в технике декупаж. | 2 |
| 125-126 | 26.12.2426.12.24 |  | Изготовление открытки на тему «Зима» в технике декупаж. | 2 |
| 127-128 | 27.12.2427.12.24 |  | Изготовление открытки на тему «Узор на окне» в технике декупаж. | 2 |
| 129-130 | 27.12.2409.01.25 |  | Изготовление подарочной коробки в технике оригами, декорированной в технике декупаж. | 2 |
| 131-132 | 09.01.2510.01.25 |  | Инструменты и приспособления. Приемы работы в технике оригами. | 2 |
| 133-134 | 10.01.25 |  | Изготовление подарочной коробки в технике оригами. | 2 |
| 135-136 | 10.01.2514.01.25 |  | Изготовление подарочной коробки в технике оригами. Практическая работа. | 2 |
|  |  |  | **Швейное дело** | **40** |
| 137-138 | 15.01.2515.01.25 |  | История мягкой игрушки. | 2 |
| 139-140 | 16.01.2516.01.25 |  | Техника безопасности при работе с ножницами и иглами. | 2 |
| 141-142 | 17.01.2517.01.25 |  | Материалы и инструменты при работе с тканью. | 2 |
| 143-144 | 17.01.2521.01.25 |  | Сведения о выкройке, кройке и шитье. Подготовка рабочего места. | 2 |
| 145-146 | 22.01.2522.01.25 |  | Работа с выкройками. Стежки и строчки: петельный шов, шов «через край», потайной шов, шов «назад иголку». | 2 |
| 147-148 | 23.01.2523.01.25 |  | Подбор материала для изготовления мягкой игрушки «Медвежонок». | 2 |
| 149-150 | 24.01.2524.01.25 |  | Подготовка выкройки для мягкой игрушки. | 2 |
| 151-152 | 24.01.2528.01.25 |  | Подготовка выкройки для мягкой игрушки. Практическая работа. | 2 |
| 153-154 | 29.01.2529.01.25 |  | Раскрой деталей (основные детали). | 2 |
| 155-156 | 30.01.2530.01.25 |  | Раскрой деталей (отделочные детали). | 2 |
| 157-158 | 31.01.2531.01.25 |  | Соединение деталей стежком. | 2 |
| 159-160 | 31.01.2504.02.25 |  | Соединение деталей стежком «вперед иголка». | 2 |
| 161-162 | 05.02.2505.02.25 |  | Сшивание деталей стежком. | 2 |
| 163-164 | 06.02.2506.02.25 |  | Сшивание деталей стежком «назад иголка». | 2 |
| 165-166 | 07.02.2507.02.25 |  | Сшивание деталей стежком «назад иголка».  | 2 |
| 167-168 | 07.02.2511.02.25 |  | Придание формы изделия и отдельных деталей наполнителем. | 2 |
| 169-170 | 12.02.2512.02.25 |  | Сборка деталей мягкой игрушки.  | 2 |
| 171-172 | 13.02.2513.02.25 |  | Сборка деталей мягкой игрушки. Практическая работа  | 2 |
| 173-174 | 14.02.2514.02.25 |  | Оформление изделия фурнитурой. | 2 |
| 175-176 | 14.02.2518.02.25 |  | Оформление изделия фурнитурой. Практическая работа. | 2 |
|  |  |  | **Модульное оригами** | **24** |
| 177-178 | 19.02.2519.02.25 |  |  Из истории оригами. | 2 |
| 179-180 | 20.02.2520.02.25 |  | Подготовка к работе. Материалы и инструменты. | 2 |
| 181-182 | 21.02.2521.02.25 |  | Знакомство с модулями оригами для мозаики. Знакомства с образцами изделий. | 2 |
| 183-184 | 21.02.2525.02.25 |  | Знакомство с модулями оригами для мозаики. | 2 |
| 185-186 | 26.02.2526.02.25 |  | Заготовка модулей для мозаики. Практическая работа. | 2 |
| 187-188 | 27.02.2527.02.25 |  | Заготовка модулей для мозаики. | 2 |
| 189-190 | 28.02.2528.02.25 |  | Заготовка модулей для мозаики. Подготовка к работе. | 2 |
| 191-192 | 28.02.2504.03.25 |  | Создание мозаики в техники оригами. Практическая работа. | 2 |
| 193-194 | 05.03.2505.03.25 |  | Изготовление выбранного изделия в технике оригами. | 2 |
| 195-196 | 06.03.2506.03.25 |  | Коллективная работа «Мозаика в технике оригами». | 2 |
| 197-198 | 07.03.2507.03.25 |  | Художественное оформление мозаики в технике оригами. | 2 |
| 199-200 | 07.03.2511.03.25 |  | Оформление выставки работ. | 2 |
|  |  |  | **Декупаж**  | **20** |
| 201-202 | 12.03.2512.03.25 |  | Приемы работы в технике декупаж. | 2 |
| 203-204 | 13.03.2513.03.25 |  | Декорирование подарочной коробки в технике декупаж. | 2 |
| 205-206 | 14.03.2514.03.25 |  | Художественное оформление подарочной коробки. | 2 |
| 207-208 | 14.03.2518.03.25 |  | История объемных картин.  | 2 |
| 209-210 | 19.03.2519.03.25 |  | Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление объемных картин в технике объемного декупажа. | 2 |
| 211-212 | 20.03.2520.03.25 |  | Материалы и инструменты. Подготовка к работе. Заготовка шаблонов для рамок и для основы картины. | 2 |
| 213-214 | 21.03.2521.03.25 |  | Заготовка шаблонов для рамок и для основы картины. Практическая работа. | 2 |
| 215-216 | 21.03.2501.04.25 |  | Подготовка иллюстраций для картины. | 2 |
| 217-218 | 02.04.2502.04.25 |  | Сборка картины в технике объемного декупажа. Коллективная работа. | 2 |
| 219-220 | 03.04.2503.04.25 |  | Художественное оформление картины. | 2 |
|  |  |  | **Ремонт одежды** | **10** |
| 221-222 | 04.04.2504.04.25 |  | Штуковка. | 2 |
| 223-224 | 04.04.2508.04.25 |  | Техника безопасности при работе с ножницами и иглами. Материалы и инструменты для ремонта одежды. | 2 |
| 225-226 | 09.04.2509.04.25 |  | Определение вида ремонта одежды. | 2 |
| 227-228 | 10.04.2510.04.25 |  | Ремонт одежды из тонких тканей. | 2 |
| 229-230 | 11.04.2511.04.25 |  | Ремонт изделия из толстых тканей. | 2 |
|  |  |  |  **Растениеводство** | **42** |
| 231-232 | 11.04.2515.04.25 |  | Комнатные растения. | 2 |
| 233-234 | 16.04.2516.04.25 |  | Определение необходимости полива растения. | 2 |
| 235-236 | 17.04.2517.04.25 |  | Определение количества воды для полива. | 2 |
| 237-238 | 18.04.2518.04.25 |  | Полив растения. | 2 |
| 239-240 | 18.04.2522.04.25 |  | Рыхление почвы. | 2 |
| 241-242 | 23.04.2523.04.25 |  | Пересадка растения. | 2 |
| 243-244 | 24.04.2524.04.25 |  | Мытье растения. | 2 |
| 245-246 | 25.04.2525.04.25 |  | Опрыскивание растений. | 2 |
| 247-248 | 25.04.2529.04.25 |  | Удаление сухих листьев с растений. | 2 |
| 249-250 | 30.04.2530.04.25 |  | Мытье горшков и поддонов. | 2 |
| 251-252 | 06.05.2507.05.25 |  | Посадка семян цветов в ящики для рассады. | 2 |
| 253-254 | 07.05.2508.05.25 |  | Условия, необходимые для роста растений. | 2 |
| 255-256 | 08.05.2513.05.25 |  | Перекапывание почвы. | 2 |
| 257-258 | 14.05.2514.05.25 |  | Рыхление почвы. Внесение органических удобрений в почву. | 2 |
| 259-260 | 15.05.2515.05.25 |  | Рыхление почвы. Внесение органических удобрений в почву.Итоговая контрольная работа (тест) | 2 |
| 261-262 | 16.05.2516.05.25 |  | Оформление грядки и междурядья. | 2 |
| 263-264 | 16.05.2520.05.25 |  | Изготовление бороздки (лунки) на грядке. | 2 |
| 265-266 | 21.05.2521.05.25 |  | Высаживание рассады в открытый грунт. Полив растений. |  2  |
| 267-268 | 22.05.2522.05.25 |  | Удаление сорняков. Чистка и мытье садового инвентаря. | 2 |
| 269-272 | 23.05.2523.05.2523.05.25 |  | Резерв  | 4 |
|  |  |  | **Всего:** | **272** |