**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Департамент Брянской области по образованию и науке**

**Муниципальное образование «Рогнединского района»**

**МБОУ Вороновская СОШ**





|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  на заседании методического объединения учителей естественно-научного цикла  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Тюрина А.В.  Протокол № 1 от 27.08.2023г. | **СОГЛАСОВАНО**  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Пушкарева Г.А.  Протокол № 11 от28.08.2023г | **УТВЕРЖДЕНО**  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Пижурин С.В.  № 81 от «31»августа2023 г. |

**Адаптированная рабочая программа для обучающихся с**

**умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения вариант1)**

**\_\_\_\_\_7\_\_\_ класса \_\_\_\_7 часов в неделю**

**на \_\_\_\_\_\_\_\_2023-2024\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ учебный год**

**учитель\_Рарыкина Евгения Владимировна**

**с.Вороново 2023**

**Пояснительная записка.**

Адаптированная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 г. №373), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, учебной программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

В соответствии с п.28 ст.2 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" № 273-ФЗ адаптированная образовательная программа - это образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Программа позволяет учащимся 7 классов получить представления о целях, содержании, об общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и вариант последовательности их изучения с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

***Цели курса:***

формирование представлений о технологической культуре производства,

развитие культуры труда подрастающего поколения, воспитание трудовых,

гражданских и патриотических качеств личности.

***Задачи обучения:***

- сформировать у учащихся необходимые в повседневной жизни базовые приемы ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, механизмов и машин;

- помочь учащимся овладеть способами управления отдельными видами распространенной в быту техники, необходимой в обыденной жизни и будущей профессиональной деятельности;

- научить применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук.

**Содержание учебного предмета**

«Технология. Обслуживающий труд» предусматривает освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- технологическая культура производства;

- распространенные технологии современного производства;

- культура, эргономика и эстетика труда;

- получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;

- основы графики и дизайна;

- элементы домашней и прикладной экономики;

- знакомство с миром профессий,

- творческая проектная деятельность.

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения технологии учащиеся

***ознакомятся:***

- с ролью технологий в развитии человечества, механизацией труда, технологической культурой производства;

- функциональными и стоимостными характеристиками предметов труда и технологий, себестоимостью продукции, экономией сырья, энергии, труда;

- элементами домашней экономики, бюджетом семьи, предпринимательской деятельностью, рекламой, ценой, доходом, прибылью;

- экологическими требованиями к технологиям, социальными последствиями применения технологий;

- предметами потребления, материальным изделием или нематериальной услугой, дизайном, проектом, конструкцией;

- методами обеспечения безопасности труда, культурой труда, этикой общения на производстве;

- информационными технологиями в производстве и сфере услуг, перспективными технологиями;

***овладеют:***

- основными методами и средствами преобразования и использования материалов, энергии, информационной преобразующей, творческой деятельности;

- умением распознавать и оценивать свойства конструкционных, текстильных и поделочных материалов;

- умением выбирать инструменты, приспособления и оборудование для выполнения работ, находить необходимую информацию в различных источниках, в том числе с использованием компьютера;

- навыками чтения и составления конструкторской и технологической документации, измерения параметров технологического процесса и продукта труда; выбора, проектирования, конструирования;

- навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте с учётом имеющихся ресурсов и условий, соблюдения культуры труда;

- навыками организации рабочего места с соблюдением требований безопасности труда и правил пользования инструментами, приспособлениями, оборудованием;

- навыками выполнения технологических операций с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования;

- умением разрабатывать учебный творческий проект, изготовлять изделия или получать продукты с использованием освоенных технологий;

- умением соотносить личные потребности с требованиями, предъявляемыми различными массовыми профессиями к личным качествам человека.

***Межпредметные связи, преемственность****.*

Программа построена с учетом принципа системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Обучение технологии предполагает широкое использование межпредметных связей.

Это связи с *алгеброй* и *геометрией* при проведении расчетных операций и графических построений; с *химией* при изучении свойств конструкционных и текстильных материалов, пищевых продуктов; с *физикой* при изучении механических характеристик материалов, устройства и принципов работы машин; с *историей* и *искусством* при изучении декоративно-прикладного искусства.

**Тематическое планирование по технологии, по адаптированной программе (ОВЗ) 7 класс.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п / п** | | **Тема урока** | | | **Кол-**  **во**  **часов** | | | | **Самостоятельная и практическая деятельность учащихся** | | | | **Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)** | **Домашнее**  **задание** | | **Дата**  **план** | | | | | **Дата**  **факт** |
| **Вводный урок** | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |  |
| **1** | | Первичный инструк­таж на рабочем месте Введение в курс 7 кл | | | 1 | | | |  | | | Инструктаж по технике безопасности . | |  | | 05.09.23 | | | | |  |
| **2**  **3** | | Освещение жилого помещения. | | | 2 | | | | П.р.Выполнение презентации «Освещение жилого дома» | | | Находить и представлять информацию об устройстве системы освещения жилого помещения. Выполнять электронную презентацию на тему «Освещение жилого дома».. | |  | | 05.09.23  05.09.23 | | | | |  |
| **4**  **5** | | Предметы искусства и коллекции в интерьере | | | 2 | | | |  | | | Находить и представлять информацию о видах коллекций, способах их систематизации и хранения | |  | | 06.09.23 | | | | |  |
| **6**  **7** | | Гигиена жилища. | | | 2 | | | |  | | | Находить и представлять информацию о веществах, способных заменить вредные для окружающей среды синтетические моющие средства. Изучать средства для уборки помещений, имеющиеся в ближайшем магазине. Изучать санитарно-технические требования, предъявляемые к уборке помещений | |  | | 07.09.23  07.09.23 | | | | |  |
| **8**  **9** | | Технологии профессиональной уборки помещений. | | | 2 | | | | П.р. «Генеральная уборка кабинета технологии» | | | Знать и различать виды уборок и технологию профессиональной уборки помещений. | |  | | 07.09.23  12.09.23 | | | | |  |
| **10**  **11** | | Бытовые приборы для уборки в помещении. | | | 2 | | | | П.р. «Подбор современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов семьи» | | | Изучать потребность в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении. Находить и представлять информацию о видах и функциях климатических приборов. Подбирать современную бытовую технику с учётом потребностей  и доходов семьи | |  | | 12.09.23  12.09.23 | | | | |  |
| **12**  **13** | | Современные технологии для создания микроклимата. | | | 2 | | | |  | | | Знать оптимальные условия для жизни человека (микроклимат) | |  | | 13.09.23  14.09.23 | | | | |  |
| **14**  **15** | | Технические средства для создания микроклимата. | | | 2 | | | |  | | | Знать какие климатические приборы предназначены для улучшения качества воздуха. | |  | | 14.09.23  14.09.23 | | | | |  |
| **16**  **17** | | Творческий проект «Умный дом» | | | 2 | | | | П.р. «Обоснование выбора проекта». | | | Знакомиться с примерами творческих проектов.  Определять цель и задачи проектной деятельности.  Инструкционные карты. | |  | | 19.09.23  19.09.23 | | | | |  |
| **18**  **19** | | Подготовительный этап | | | 2 | | | | П.р. «Разработка подготовительного этапа проекта» | | | Проводить сбор информации для выполнения проекта | |  | | 19.09.23  20.09.23 | | | | |  |
| **20**  **21** | | Технологический этап | | | 2 | | | | П. р. «Оценка стоимости материалов для изготовления изделия. | | | Разрабатывать чертежи и технологические карты. Изготовлять детали и контролировать их размеры | |  | | 21.09.23  21.09.23 | | | | |  |
| **22**  **23** | | Контрольный этап | | | 2 | | | | П. р. «Разрабатывать варианты рекламы». | | | Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. | |  | | 21.09.23  26.09.23 | | | | |  |
| **24**  **26** | | Защита творческого проекта | | | 2 | | | |  | | | Составление портфолио и защита проекта | |  | | 26.09.23  26.09.23 | | | | |  |
| **Кулинария** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **26**  **27** | | Физиология питания | | | 2 | | | |  | | | |  |  | | 27.09.23  28.09.23 | | | | |  |
| **28**  **29** | | Микроорганизмы в жизни человека. | | | 2 | | | |  | | | | Понятие о микроорганизмах, их полезном и вредном воздействии на пищевые продукты. |  | | 28.09.23  28.09.23 | | | | |  |
| **30**  **31** | | Пищевые инфекции,  отравления и их  профилактика. | | | 2 | | | | Самостоятельная работа «Первая помощь при пищевых отравлениях» | | | | Первая помощь при пищевых отравлениях |  | | 03.10.23  03.10.23 | | | | |  |
| **32**  **33** | | Мясо и мясные продукты. | | | 2 | | | |  | | | | Знать виды мяса и признаки доброкачественности. |  | | 03.10.23 | | | | |  |
| **34**  **35** | | Механическая и тепловая обработка мяса. | | | 2 | | | |  | | | | Ознакомиться с ассортиментом и кулинарным использованием мясных полуфабрикатов. Знать виды тепловой обработки мяса. |  | | 04.10.23  05.10.23 | | | | |  |
| **36**  **37** | | Блюда из молока | | | 2 | | | | Приготовить молочный суп, молочную кашу | | | | Качество молока и молочных продуктов. Органолептические методы. Срок годности молочных продуктов. |  | | 05.10.23  05.10.23 | | | | |  |
| **38**  **39** | | Блюда из кисломолочных продуктов | | | 2 | | | | Приготовить блюдо из творога. | | | | Технологические операции по приготовлению блюд. |  | | 10.10.23  10.10.23 | | | | |  |
| **40**  **41** | | Определение качества молока и молочных продуктов | | | 2 | | | |  | | | | Качество молочного супа, каши, блюд из кисломолочных продуктов. Сервировать стол и дегустировать готовые блюда. Знакомиться с профессией  мастер производства молочной продукции. Находить и представлять информацию о кисломолочных продуктах, национальных молочных продуктах в регионе проживания |  | | 10.10.23  11.10.23 | | | | |  |
| **42**  **43** | | Изделия из жидкого теста | | | 2 | | | | Приготовление изделий из жидкого теста | | | | Готовить изделия из жидкого теста. Дегустировать и определять качество готового блюда. Находить и представлять информацию о рецептах блинов, блинчиков и оладий, о народных праздниках, сопровождающихся выпечкой блинов |  | | 12.10.23  12.10.23 | | | | |  |
| **44**  **45** | | Виды теста и выпечки | | | 2 | | | | П.р. «Приготовление изделий из песочного  теста» | | | | Подбирать инструменты и приспособления для приготовления теста, формования и выпечки мучных изделий. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению теста и выпечки. |  | | 12.10.23  17.10.23 | | | | |  |
| **46**  **47** | | Изготовление пресного теста. | | | 2 | | | | Практическая  работа  «Приготовление сырников из творога» | | | | Технология приготовления пельменей и вареников. |  | | 17.10.23  17.10.23 | | | | |  |
| **48**  **49** | | Сладкие блюда и десерты. | | | 2 | | | | П.р. «Приготовление сладких блюд и напитков» | | | | Подбирать продукты, инструменты и приспособления для приготовления сладостей, десертов и напитков. Выбирать, готовить и оформлять сладости, десерты и напитки. Дегустировать и определять качество приготовленных сладких блюд. Находить информацию о видах сладостей, десертов  и напитков, способах нахождения рецептов для их приготовления |  | | 18.10.23  19.10.23 | | | | |  |
| **50**  **51** | | Основные технологические операции приготовления изделий. | | | 2 | | | | П.р. «Составить технологическую схему приготовления сладкого блюда» | | | | Осваивать безопасные приёмы труда. |  | | 19.10.23  19.10.23 | | | | |  |
| **52**  **53** | | Профессия- кондитер сахаристых изделий. | | | 2 | | | |  | | | | Находить информацию о профессии –кондитер. |  | | 24.10.23  24.10.23 | | | | |  |
| **54**  **55** | | Сахар, желирующие вещества | | | 2 | | | | П.р. «Рецептура сладких блюд (желе, мусс, суфле, самбук и т.д.). | | | | Сахар и его роль в кулинарии и в питании человека. Роль десерта в праздничном обеде. Виды желирующих веществ и ароматизаторов. |  | | 24.10.23  25.10.23 | | | | |  |
| **56**  **57** | | Ароматизаторы в кулинарии. | | | 2 | | | |  | | | | Ознакомиться с основными ароматизаторами в кулинарии. |  | | 26.10.23  26.10.23 | | | | |  |
| **58**  **59** | | Диагностическая к/р за 1 четверть.  Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет | | | 2 | | | | П.р. «Разработка меню» | | | | Подбирать столовое бельё для сервировки сладкого стола. Подбирать столовые приборы  и посуду для сладкого стола. Составлять меню обеда. Выполнять сервировку сладкого стола, овладевая навыками его  эстетического оформления. Разрабатывать пригласительный билет на праздник с помощью ПК |  | | 26.10.23  07.11.23 | | | | |  |
| **60**  **61** | | Творческий проект «Праздничный сладкий стол» | | | 2 | | | |  | | | |  |  | | 07.11.23  07.11.23 | | | | |  |
| **62**  **63** | | Подготовительный этап | | | 2 | | | | П.р. «Разработка подготовительного этапа проекта» | | | | Проводить сбор информации для выполнения проекта |  | | 08.11.23  09.11.23 | | | | |  |
| **64**  **65** | | Технологический этап | | | 2 | | | | П. р. «Оценка стоимости материалов для изготовления изделия. | | | | Разрабатывать чертежи и технологические карты. Изготовлять детали и контролировать их размеры |  | | 09.11.23  09.11.23 | | | | |  |
| **66**  **67** | | Контрольный этап | | | 2 | | | | П. р. «Разрабатывать варианты рекламы». | | | | Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. |  | | 14.11.23  14.11.23 | | | | |  |
| **68**  **69** | | Защита творческого проекта | | | 2 | | | |  | | | | Составление портфолио и защита проекта |  | | 14.11.23  15.11.23 | | | | |  |
| **70**  **71** | | Виды мясного сырья. (Первичная обработка мяса). | | | 2 | | | |  | | | | Виды мяса. Признаки доброкачественного мяса. Первичная обработка мяса. |  | | 16.11.23  16.11.23 | | | | |  |
| **72**  **73** | | Механическая и тепловая обработка мяса. | | | 2 | | | | Практическая работа «Схема приготовления борща» | | | | Выбор мяса. Разделка мяса. Виды тепловой обработки. |  | | 16.11.23  21.11.23 | | | | |  |
| **74**  **75** | | Правила приготовления мяса. | | | 2 | | | |  | | | | Качество, внешний вид и вкусовые качества готового блюда из мяса. |  | | 21.11.23  21.11.23 | | | | |  |
| **Заготовка продуктов** | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
| **76**  **77** | | Сладкие заготовки. Способы приготовления, условия и сроки хранения. | | 2 | | | |  | | | | Рецептура и способы приготовления варенья, повидла, цукатов, мармелада и т.д. Способы определения готовности, условия и сроки хранения. | |  | 22.11.23  23.11.23 | |  | |
| **78**  **79** | | Домашнее консервирование. | | 2 | | | | Практическая  работа  «Приготовление  сахарного сиропа» | | | | Этапы консервирования овощей, фруктов и ягод. | |  | 23.11.23  23.11.23 | |  | |
| **80**  **81** | | Пастеризация, стерилизация, укупорка и хранение консервов. | | 2 | | | | Практическая  работа  «Приготовление  Компота из сухофруктов» | | | | Ознакомиться с понятиями: консервирование, бланширование, пастеризация, стерилизация. | |  | 28.11.23  28.11.23 | |  | |
| **82**  **83** | | Консервирование и сушка плодов. | | 2 | | | | Практическая  работа  «Сушеные яблоки» | | | | Сушка (обезвоживание)- наименее трудоемкий способ консервирования. | |  | 28.11.23 | |  | |
| **84**  **85** | | Приготовление обеда в походных условиях | | 2 | | | | Практическая  работа  «Приготовление  бутербродов» | | | | Дата изготовления и срок реализации консервов, съедобные дикорастущие травы, экологически чистая зона | |  | 29.11.23  30.11.23 | |  | |
| **86**  **87** | | Правила поведения на природе | | 2 | | | | Сам. Раб. «Правила поведения на природе» | | | | Ознакомиться с видами дикорастущих трав. | |  | 30.11.23  30.11.23 | |  | |
| **Рукоделие. Вязание крючком. -** | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
| **88**  **89** | | Вязание крючком: традиции и современность. | | 2 | | | |  | | Краткие сведения из истории старинного рукоделия. Изделия, связанные крючком, в современной моде. | | | |  | 05.12.23  05.12.23 | |  | |
| **90**  **91** | | Инструменты и материалы, узоры и их схемы | | 2 | | | |  | | Условные обозначения, применяемые при вязание крючком. Раппорт узора и его запись. Инструменты и материалы | | | |  | 06.12.23  07.12.23 | |  | |
| **92**  **93** | | Подготовка инструментов и материалов к работе. Набор петель крючком. | | 2 | | | |  | | Правила подготовки материалов к работе, подбора размера крючка в зависимости от ниток и узора. Техника набора петель крючком. | | | |  | 07.12.23  07.12.23 | |  | |
| **94**  **95** | | Выполнение образцов вязания полустолбиком. | | 2 | | | | Практическая  работа  «Вывязывание столбика без накида различными | | Способы провязывания петель. Схема образования петель | | | |  | 12.12.23  12.12.23 | |  | |
|  |  | | | | способами» | | |  |  | |  | |
| **96**  **97** | | Способы вывязывания петель. | 2 | | | | Практическая  работа  «Вывязывание  петель» | | |  | | | |  | 12.12.23  13.12.23 | |  | |
| **98**  **99** | | Технология выполнения различных петель и узоров. | 2 | | | | Практическая  работа  «Вывязывание различными способами» | | | Техника выполнения различных петель и узоров крючком. | | | |  | 14.12.23  14.12.23 | |  | |
| **100**  **101** | | Вязание полотна крючком. | 2 | | | | Практическая  работа  «Вязание полотна» | | | Особенности и способы вязания полотна крючком. | | | |  | 14.12.23  19.12.23 | |  | |
| **102**  **103** | | Вязание крючком образцов. | 2 | | | | Практическая  работа  «Выполнение плотного вязания по кругу» | | | Вязание полотна по кругу. Ажурное вязание. | | | |  | 19.12.23  19.12.23 | |  | |
| **104**  **105** | | Ручная роспись тканей. | 2 | | | |  | | | Изучать материалы и инструменты для росписи тканей. Подготавливать ткань к росписи. Создавать эскиз росписи по ткани. Выполнять образец росписи ткани в технике холодного батика. | | | |  | 20.12.23  21.12.23 | |  | |
| **106**  **107** | | Технология холодного батика. | 2 | | | | П.р. «Выполнение образца росписи ткани в технике холодного батика» | | | Находить и представлять информацию об истории возникновения техники батик в различных странах | | | |  | 21.12.23  21.12.23 | |  | |
| **108**  **109** | | Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи | 2 | | | |  | | | Знакомиться с профессией художник росписи по ткани. Находить и представлять информацию об истории возникновения техники батик в различных странах | | | |  | 26.12.23  26.12.23 | |  | |
| **110**  **111** | | Технология выполнения прямых стежков.  Диагностическая работа за первое полугодие. | 2 | | | | П.р. «Выполнение образцов швов» | | | Подбирать материалы и оборудование для ручной вышивки. Выполнять образцы вышивки прямыми, ручными стежками. | | | |  | 26.12.23  27.12.23 | |  | |
| **112**  **113** | | Технология выполнения петлеобразных и петельных ручных стежков | 2 | | | | П.р. «Выполнение образцов швов» | | | Выполнять образцы вышивки петлеобразными и петельными ручными стежками. | | | |  | 28.12.23  28.12.23 | |  | |
| **114**  **115** | | Технология выполнения крестообразных и косых ручных стежков. | 2 | | | | П.р. «Выполнение образцов швов» | | | Выполнять образцы вышивки крестообразными и косыми ручными стежками. | | | |  | 28.12.23  09.01.24 | |  | |
| **116**  **117** | | Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами. | 2 | | | | П.р. «Выполнение образцов» | | | Выполнять образцы вышивки швом крест. | | | |  | 09.01.24  09.01.24 | |  | |
| **118**  **119** | | Техника вышивания швом по диагонали. | 2 | | | |  | | |  | | | |  | 10.01.24 | |  | |
| **120**  **121** | | Швы, используемые в вышивке лентами. | 2 | | | | П.р. «Выполнение образцов вышивки лентами» | | | Знакомиться с профессией вышивальщица.  Находить и представлять информацию об истории лицевого шитья,  истории вышивки лентами в России и за рубежом | | | |  | 11.01.24 11.01.24 | |  | |
| **122**  **123** | | Вышивание счетными швами. Подготовка к вышивке. | 2 | | | | Практическая работа №21«Выполнение образца вышивки швом крест» | | | Счетные швы, схема для вышивки, шов крест. | | | |  | 11.01.24  16.01.24 | |  | |
| **124**  **125** | | Вышивание по свободному контуру. | 2 | | | |  | | | Вышивка по свободному контуру: художественная, белая, владимирская гладь. | | | |  | 16.01.24  16.01.24 | |  | |
| **126**  **127** | | Материалы и оборудование для вышивки гладью. | 2 | | | |  | | |  | | | |  | 17.01.24  18.01.24 | |  | |
| **128**  **129** | | Атласная и штриховая гладь. | 2 | | | | Практическая  Работа №22  «Выполнение образцов вышивки гладью» | | | Атласная и штриховая гладь. | | | |  | 18.01.24  18.01.24 | |  | |
| **130**  **131** | | Швы французский узелок и рококо. | 2 | | | | Практическая работа№23 «Выполнение образцов вышивки» | | | Швы французский узел и рококо. | | | |  | 23.01.24  23.01.24 | |  | |
| **132**  **133** | | Вышивание лентами. | 2 | | | | Практическая работа№24 «Выполнение образцов вышивки лентами» | | | Вышивание лентами. Вышивальщица. | | | |  | 23.01.24  24.01.24 | |  | |
| **134**  **135** | | Творческий проект «Подарок своими руками» | 2 | | | |  | | | Технологическая карта проекта. | | | |  | 25.01.24  25.01.24 | |  | |
| **136**  **137** | | Подготовительный этап | 2 | | | | П.р. «Разработка подготовительного этапа проекта» | | | Проводить сбор информации для выполнения проекта | | | |  | 25.01.24  30.01.24 | |  | |
| **138**  **139** | | Технологический этап | 2 | | | | П. р. «Оценка стоимости материалов для изготовления изделия. | | | Разрабатывать чертежи и технологические карты. Изготовлять детали и контролировать их размеры | | | |  | 30.01.24  30.01.24 | |  | |
| **140**  **141** | | Контрольный этап | 2 | | | | П. р. «Разрабатывать варианты рекламы». | | | Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготовить электронную презентацию проекта. | | | |  | 31.01.24  01.02.24 | |  | |
| **142**  **143** | | Защита творческого проекта | 2 | | | |  | | | Составление портфолио и защита проекта | | | |  | 01.02.24  01.02.24 | |  | |
| **Создание изделий из текстильных и поделочных материалов. Элементы материаловедения** | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
| **144**  **145** | Технология производства искусственных тканей. | | 2 | | | | Практическая  работа  «Определение состава тканей и изучение их свойств» | | | | | Технология производства и свойства искусственных волокон и тканей из них. | |  | 06.02.24  06.02.24 | |  | |
| **146**  **147** | Свойства искусственных волокон и тканей из них. | | 2 | | | | Практическая  работа  «Изучение свойств искусственных тканей» | | | | | Использование тканей из искусственных волокон. | |  | 06.02.24  07.02.24 | |  | |
| **148**  **149** | Нетканые материалы из химических волокон. | | 2 | | | | П.р. «Определить вид нетканого материала» | | | | | Ознакомиться с видами нетканых материалов: клеевая прокладка, прокладка-корсаж, клеевая паутинка, флизофикс, синтепон. | |  | 08.02.24  08.02.24 | |  | |
| **150**  **151** | Уход за одеждой из химических волокон. | | 2 | | | |  | | | | | Изучить режимы стирки, глаженья, чистки одежды из химических волокон. | |  | 08.02.24  13.02.24 | |  | |
| **152**  **153** | Символы по уходу за текстильными изделиями из химических волокон. | | 2 | | | | П.р. «Расшифровать символы на ярлыках от одежды» | | | | | Изучить символы, встречающиеся на одеждах. | |  | 13.02.24  13.02.24 | |  | |
| **Швейная машина** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **154**  **155** | Швейная машина | | 2 | | | | П.р. «Уход за швейной машиной: чистка, смазка» | | | | | Выполнять чистку и смазку швейной машины. Находить и представлять информацию о видах швейных машин последнего поколения | |  | 14.02.24  15.02.24 | |  | |
| **156**  **157** | Приспособления к швейной машине. | | 2 | | | | П.р. «Применение приспособлений к швейной машине» | | | | | Ознакомиться с приспособлениями к швейной машине: лапки для обметывания петель, для пришивания пуговиц, для потайного стежка, для штопки. Правила регулировки и наладки швейной машины. | |  | 15.02.24  15.02.24 | |  | |
| **158**  **159** | Машинные швы. | | 2 | | | | П.р. «Изготовление образцов машинных швов» | | | | | Научиться выполнять соединительные швы: растрочной, накладной, двойной, запошивочный, краевые швы, обтачной, окантовочный, бейка прямая и косая. | |  | 20.02.24  20.02.24 | |  | |
| **160**  **161** | Основные машинные операции | | 2 | | | | П.р. «Изготовление образцов ручных и машинных работ» | | | | | Изготовлять образцы машинных швов: краевого окантовочного с закрытым срезом и с открытым срезом. Обрабатывать средний шов юбки с застёжкой-молнией на проектном изделии. Обрабатывать одностороннюю, встречную или бантовую складку  на проектном изделии или образцах. Выполнять подготовку проектного изделия к примерке | |  | 20.02.24  21.02.24 | |  | |
| **162**  **163** | Применение  зигзагообразной  строчки. | | 2 | | | | П.р.«Применение  зигзагообразной  строчки» | | | | | Виды соединений деталей в узлах механизмов и машин. Устройство качающегося челнока универсальной швейной машины.. | |  | 22.02.24  22.02.24 | |  | |
| **164**  **165** | Двухниточный  машинный стежок и  принцип получения  простой | | 2 | | | |  | | | | | Принцип образования двухниточного машинного стежка. Назначение и принцип получения простой и сложной зигзагообразной строчки | |  | 22.02.24  27.02.24 | |  | |
| **Создание изделий из текстильных и поделочных материалов.**  **Конструирование и моделирование плечевого изделия.** | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
| **166**  **167** | | Силуэт и стиль в одежде. | | 2 | | | | |  | | | | Понятие о стиле. Виды женского легкого платья и спортивной одежды. |  | 27.02.24  27.02.24 | |  | | |
| **168**  **169** | | Требования предъявляемые к одежде. | | 2 | | | | |  | | | | Знать значения: гигиенические, эстетические, эксплуатационные и экономические требования. |  | 28.02.24  29.02.24  29.02.24 | |  | | |
| **170**  **171** | | Виды и характеристика плечевых изделий. | | 2 | | | | |  | | | | Ознакомиться с понятиями: туалет, силуэт, стиль, плечевые изделия. |  | 29.02.24  05.03.24 | |  | | |
| **172**  **173** | | Зрительные иллюзии в одежде и эскизная разработка модели изделия. | | 2 | | | | |  | | | | Зрительные иллюзии в одежде. Эскизная разработка модели изделия. |  | 05.03.24  05.03.24 | |  | | |
| **174**  **175** | | Снятие мерок для плечевого изделия. | | 2 | | | | |  | | | | Правила снятия мерок для плечевого изделия. |  | 06.03.24  07.03.24 | |  | | |
| **176**  **177**  **178** | | Построение основы чертежа плечевого изделия в масштабе 1:4. | | 3 | | | | | Практическая работа «Снятие мерок» | | | | Последовательность построения основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. |  | 07.03.24  07.03.24  12.03.24 | |  | | |
| **179**  **180**  **181** | | Особенности моделирования плечевого изделия. | | 3 | | | | |  | | | | Особенности моделирования плечевых изделий. |  | 12.03.24  12.03.24  13.03.24 | |  | | |
| **182**  **183**  **184** | | Моделирование изделия выбранного фасона. | | 3 | | | | |  | | | | Применение цветовых контрастов в отделке швейных изделий |  | 14.03.24  14.03.24  14.03.24 | |  | | |
| **Создание изделий из текстильных и поделочных материалов.** | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | |
| **185**  **186**  **187** | | Технология изготовления плечевых изделий | | 3 | | | | |  | | | |  |  | 19.03.24  19.03.24  19.03.24 | |  | | |
| **188**  **189**  **190** | | Диагностическая к/р за 3 четверть.(1 урок)  Построение чертежа выкройки в натуральную величину . | | 3 | | | | |  | | | |  |  | 20.03.24  21.03.24  21.03.24 | |  | | |
| **191**  **192** | | Подготовка выкройки к раскрою. | | 2 | | | | |  | | | | Правила подготовки выкройки к раскрою. |  | 21.03.24  02.04.24 | |  | | |
| **193**  **194** | | Экономная раскладка.. | | 2 | | | | | Практическая  работа  «Выполнение раскроя изделия» | | | | Правила подготовки к раскрою. |  | 02.04.24  02.04.24 | |  | | |
| **195**  **196** | | Раскладка выкройки, обмеловка и раскрой ткани. | | 2 | | | | |  | | | | Раскладка деталей на ткани с учетом рисунка и фактуры ткани. |  | 03.04.24  04.04.24 | |  | | |
| **197**  **198** | | Перенос контурных и контрольных точек и линий на деталях кроя. | | 2 | | | | |  | | | | Способы переноса контурных и контрольных линий и точек на деталях кроя. |  | 04.04.24  04.04.24 | |  | | |
| **199**  **200** | | Способы обработки изделия в зависимости от модели и ткани. | | 2 | | | | |  | | | | Способы обработки горловины, проймы в зависимости от модели и ткани. |  | 09.04.24  09.04.24 | |  | | |
| **201**  **202** | | Обработка деталей кроя. | | 2 | | | | | Практическая работа «Обработка деталей кроя» | | | | Правила сметывания деталей кроя. |  | 09.04.24  10.04.24 | |  | | |
| **203**  **204** | | Складывание и сметывание деталей кроя. | | 2 | | | | |  | | | |  |  | 11.04.24 | |  | | |
| **205**  **206** | | Правила ТБ ВТО. Обработка выреза горловины обтачкой. | | 2 | | | | |  | | | | Правила ТБ ВТО. Правила подкроя обтачки. Технология обработки выреза горловины обтачкой. |  | 11.04.24  11.04.24 | |  | | |
| **207**  **208** | | Проведение примерки, выявление и устранение дефектов. | | 2 | | | | | Практическая  работа  «Проведение  примерки и  устранение  дефектов» | | | | Правила проведения примерки. Дефекты и способы их устранения. |  | 16.04.24  16.04.24 | |  | | |
| **209**  **210** | | Стачивание деталей и выполнение отделочных работ. | | 2 | | | | | Практическая  работа  «Выполнение отделочных работ» | | | | Способы обработки застежек, пройм и швов. Обработка плечевых срезов тесьмой и притачивание кулиски. |  | 16.04.24 | |  | | |
| **211**  **212** | | Влажно-тепловая обработка изделия. | | 2 | | | | | Практическая  работа  «Влажно-тепловая обработка изделия» | | | | Особенности ВТО различных тканей. |  | 17.04.24  18.04.24 | |  | | |
| **213**  **214** | | Контроль качества и оценка изделия. | | 2 | | | | |  | | | | Приемы проведения контроля качества. |  | 18.04.24  18.04.24 | |  | | |
| **Технология ведения дома. Эстетика и экология жилища** | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | |
| **215**  **216** | | Роль комнатных растений в жизни человека. | | 2 | | | | Практическая работа «Пересадка комнатных растений» | | | | История появления растений в жизни человека, для чего нужны комнатные растения. | |  | 23.04.24  23.04.24 | |  | | |
| **217**  **218** | | Уход за комнатными растениями. | | 2 | | | |  | | | | Пересадка растений. | |  | 23.04.24  24.04.24 | |  | | |
| **219**  **220** | | Требование к интерьеру кухни. | | 2 | | | | Практическая работа «Эскиз интерьера кухни» | | | | Требование к интерьеру кухни. Способы оформления интерьера. | |  | 25.04.24  25.04.24 | |  | | |
| **221**  **222** | | Выполнение эскиза интерьера кухни. | | 2 | | | |  | | | | Использование декоративных изделий и комнатных растений в интерьере. | |  | 25.04.24  30.04.24 | |  | | |
| **Творческие, проектные работы** | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |
| **223**  **224** | Тематика творческих проектов и этапы их выполнения. | | 2 | | | | П. р. «Выбор темы проекта и его обсуждения, обоснование выбора». | | | | | Тематика творческих проектов и этапы их выполнения. Организационно­-подготовительный этап (выбор темы проекта и его обсуждения, обоснование выбора, разработка эскиза изделия, подбор материалов). | |  | 30.04.24  30.04.24 | |  | |
| **225**  **226** | Организационно­подготовительный этап выполнения творческого проекта. | | 2 | | | | П.р. «Обоснование выбора проекта» | | | | | Цели и задачи проектной деятельности  Знакомиться с примерами творческих проектов.  Определять цель и задачи проектной деятельности.  Инструкционные карты | |  | 07.05.24  07.05.24 | |  | |
| **227**  **228** | Технологический этап  выполнения  творческого проекта.  Итоговая контрольная работа за год | | 2 | | | | П.р. «Разработка технологической документации» | | | | | Технологический этап проекта  Разрабатывать технологическую документацию для выполнения проекта. Составить учебную инструкционную карту. Изготовлять детали, собирать и отделывать изделия. | |  | 07.05.24  08.05.24 | |  | |
| **230**  **231** | Конструирование проектного изделия. | | 2 | | | | П. р. «Выполнить эскиз, модели изделия» | | | | | Конструирование базовой модели. | |  | 14.05.24  14.05.24 | |  | |
| **232**  **233** | Моделирование проектного изделия. | | 2 | | | | П. р. «Выполнить модель проектного изделия». | | | | | Моделирование, изготовление изделия. | |  | 14.05.24  15.05.24 | |  | |
| **234**  **235** | Изготовление проектного изделия. | | 2 | | | | П. р. «Изготовление проектного изделия». | | | | | Изготовить детали и контролировать их размеры | |  | 15.05.24  16.05.24 | |  | |
| **236**  **237**  **238** | Защита творческого проекта | | 3 | | | |  | | | | | Защита проекта | |  | 16.05.24  16.05.24  17.05.24 | |  | |
|  | **ИТОГО:** | | **238** | | |  | | | | |  | | |  |  | |  |